

7. Januar 2016

1/16

Pressedienst

## **Die University Players zeigen zum 400. Todesjahr Shakespeares:**

# **A Midsummer Night's Dream**

Die University Players der Universität Hamburg inszenieren anlässlich William Shakespeares 400. Todesjahres dessen zeitlos verrückte Komödie in englischer Sprache:

**A Midsummer Night's Dream**

**am 25., 26., 28., 31. Januar 2016 und am 1., 3., 5., 6., 7., 8., 9. Februar 2016**

**jeweils um 19.30 Uhr im Audimax, Von-Melle-Park 4.**

**Karten (12 Euro; ermäßigt 6 Euro) sind erhältlich unter**

**[www.universityplayers.de/tickets](http://www.universityplayers.de/tickets) oder per E-Mail: up@uni-hamburg.de**

**Schülergruppen ab 10 Personen: 5 Euro (eine Begleitperson frei)**

**Die University Players bieten auf Anfrage vorbereitende Workshops für Schüler- und Studentengruppen an.**

**Trailer: <https://youtu.be/CPlzwyH8NY8>**

**Weitere Informationen: [www.universityplayers.de](http://www.universityplayers.de)**

In einer nicht allzu fernen Zukunft hat Griechenland durch den Export von Europop-Musik den Platz an der Spitze der Weltwirtschaft erobert. Athen ist die neue Szenestadt Europas und Zentrum der Musik und Jugendkultur.

Allen voran steht der erfolgreiche Pop-Titan und Musikproduzent Theseus. Seit Wochen steht nicht nur sein Pop-Quartett The Lovers mit „Never doubt I love“ an der Spitze der internationalen Charts, sondern er hat es auch geschafft, die Rock-Amazone Hippolyta unter Vertrag zu nehmen. Als ultimativen PR-Gag, verkündigt Theseus öffentlich seine Verlobung mit Hippolyta und ruft zur Feier der Promi-Hochzeit ein riesiges Musikfestival aus. Die Nachricht verbreitet sich schnell über das Internet und schon am gleichen Abend reisen Musiker, Feierwütige und phantastische Gestalten aus der ganzen Welt an, um in den Wäldern Athens ein traumhaftes Festival zu feiern.

Das große Spektakel nutzen Hermia und ihr Geliebter Lysander, um nachts unbemerkt aus der Stadt zu flüchten. Hermias Vater und zugleich Manager ihrer vierköpfigen Pop-Band sieht nämlich Demetrios als ihren Ehemann vor. In der patriarchalischen Gesellschaft Athens ist Hermia dem Tode geweiht, wenn sie nicht dem Willen ihres Vaters nachkommt. Als Hermias beste Freundin Helena von der Flucht erfährt, weiht sie Demetrios ein und beide folgen den Verliebten in den Wald.

A Midsummer Night's Dream ist zu William Shakespeares 400. Todestag noch immer eines der beliebtesten und meistgespielten Theaterstücke. Neben der Verrücktheit der Liebe stehen auch

Realitätsflucht, jugendliches Auflehnen gegen die Gesellschaft und die Magie des Theaters im Zentrum dieser Inszenierung.

Die University Players sind ein studentischer, englischsprachiger Theater-Workshop, der 1980 von Prof. Dietrich Schwanitz am englischen Seminar der Universität Hamburg (heute Institut für Anglistik und Amerikanistik) gegründet wurde.

**Für Rückfragen und Fotomaterial:**

Svenja Baumann

Produktionsleitung University Players

Theatre Workshop des Instituts für Anglistik und Amerikanistik

Tel.: +49 40 428 38-4852

E-Mail: up@uni-hamburg.de