

18. Januar 2018
3/18

P r e s s e d i e n s t

Winter-Universitätskonzert: Messa da Requiem von Giuseppe Verdi

Sinfonieorchester, Chor, Alumni-Chor und Projektchor der Universität Hamburg laden herzlich ein zum

**Winterkonzert der Universität Hamburg
am Sonntag, dem 4. Februar 2018, 20.00 Uhr (Einführung 19.00 Uhr)
im Großen Saal der Laeishalle.**

Rund 200 Musikerinnen und Musiker bringen die Vertonung der Messa da Requiem von Giuseppe Verdi mit einem Solisten-Quartett im großen Saal der Laeishalle zur Aufführung. Zuvor um 19.00 Uhr bittet die Universitätsmusik zur musikwissenschaftlichen Einführung in den Großen Saal der Laeishalle. Referentin ist Prof. Dr. Irene Holzer vom Institut für Historische Musikwissenschaft der Universität Hamburg. Die Leitung des Konzertabends hat der Akademische Musikdirektor Prof. Thomas Posth inne.

Die von Verdi selbst geleitete Uraufführung der Messa da Requiem erfolgte am 22. Mai 1874 in der Kirche San Marco in Mailand. Kurze Zeit später kam das Werk im profanen Raum, der Mailänder Scala, zur Aufführung. Auch der Umstand, dass das Requiem in einem der berühmtesten Opernhäuser der Welt aufgeführt wurde, führte dazu, dass die Messe ironischerweise als „Verdis beste Oper“ betitelt wurde. Die gewaltige Besetzung und die für Requien außergewöhnliche Anlage der Solostimmen vermögen dem Requiem eine leidenschaftlichere und individuellere Sprache zu verleihen, als sie in anderen Requien im Kirchenraum zu hören sind.

Tickets (18 Euro/erm. 9 Euro) unter www.adticket.de oder der Hotline 0180-60 50 400 und an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Refugees erhalten Freikarten an der Abendkasse, wenn sie sich entsprechend ausweisen.

Für Rückfragen und Pressekarten:

Nelly Kuch
Universitätsmusik
Tel.: +49 40 42838-5773
E-Mail: unimusik@uni-hamburg.de